

Unsere  
Abos

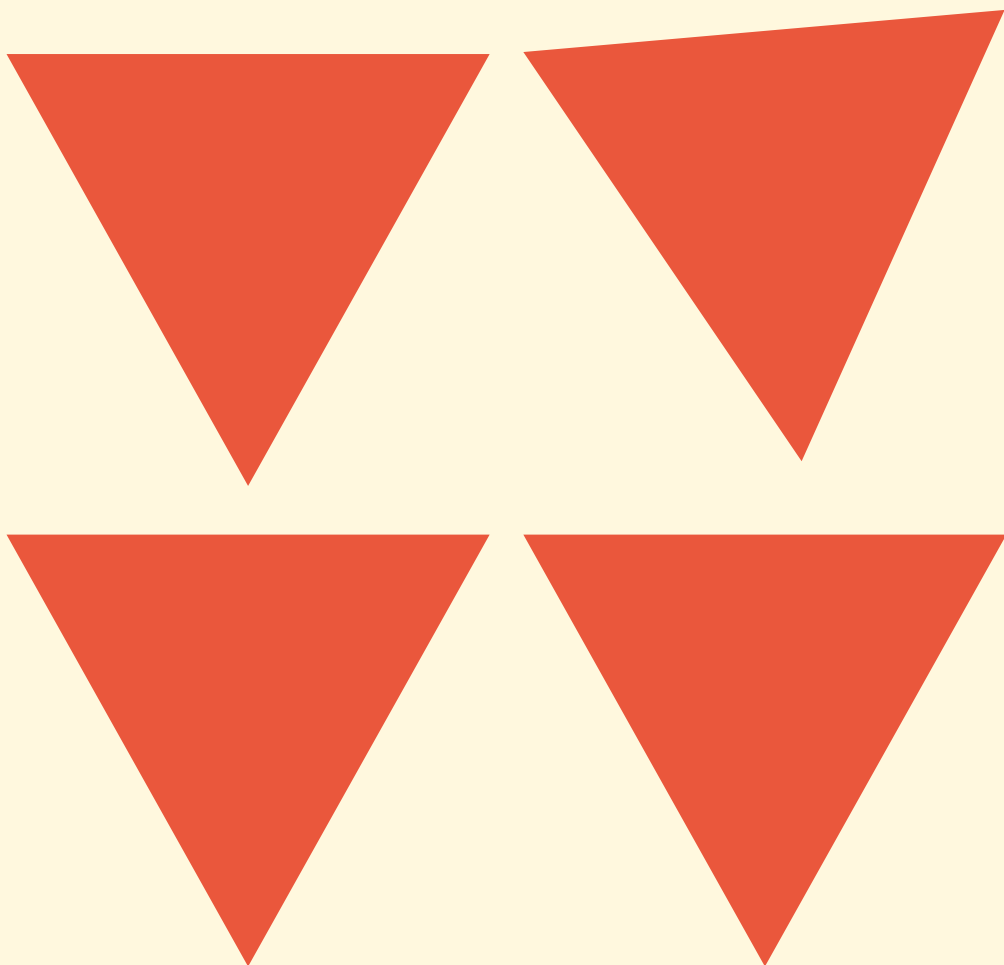
Saison  
2026/27



ANNELIESE  
BROST  
MUSIKFORUM  
RUHR



BOCHUMER  
SYMPHONIKER





Liebe Freundinnen und Freunde der Bochumer Symphoniker und des Anneliese Brost Musikforum Ruhr, mit großer Vorfreude blicke ich unserer ersten gemeinsamen Saison 2026/27 entgegen – meiner ersten Spielzeit als Ihr Generalmusikdirektor und Intendant.

Zu meinem Antrittskonzert am 5. September 2026 lade ich Sie schon jetzt ganz herzlich ein, ebenso wie zu all unseren Abonnementkonzerten in den Wochen und Monaten darauf. Wir freuen uns, Sie wieder als treues und engagiertes Publikum im Abo Ihrer Wahl begrüßen zu dürfen. Sie stehen unserem Orchester und Haus in besonderer Weise zur Seite – viele von Ihnen schon seit Jahren und Jahrzehnten. Mit Ihrem Enthusiasmus und Vertrauen bilden Sie die Basis für unsere musikalische Arbeit. Dafür möchte ich mich im Namen der BOSY ganz herzlich bei Ihnen bedanken: für die vergangene Zeit und umso mehr für alles, was kommen wird.





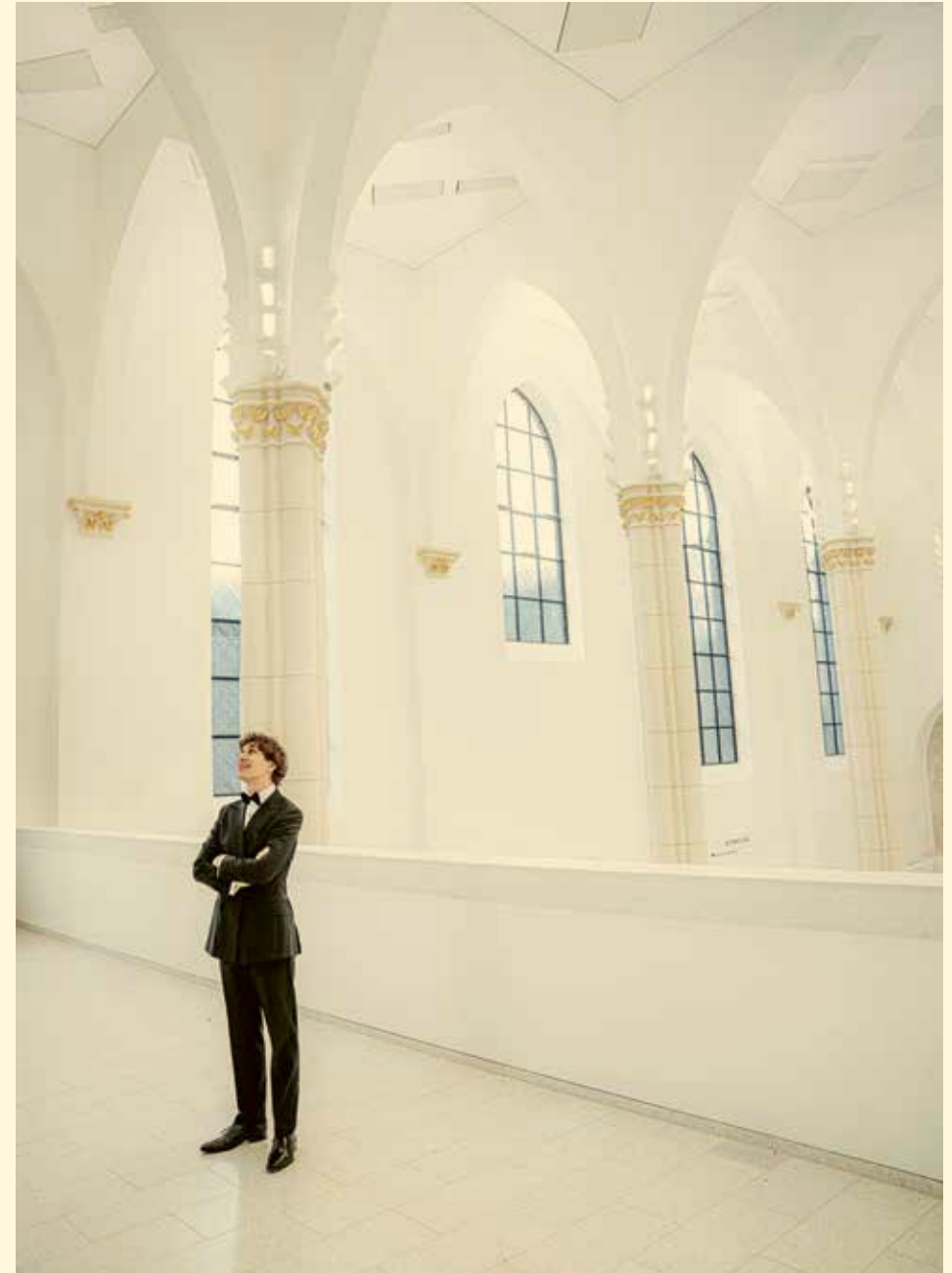
Ich freue mich auf Ihre weitere Begleitung und auf besondere gemeinsame musikalische Momente im Konzert, die inspiriert und inspirierend sein mögen.

In Kürze erhalten Sie von uns das bekannte SaisonJournal, und am 21. Mai folgt im Musikforum die Vorstellung unseres gesamten Saisonprogramms, auch dazu laden wir Sie gerne jetzt schon ein.

Bis ganz bald bei Ihrem Abo-Konzert!

Herzlich,  
Ihr

Aurel Dawidiuk



Liebe Musikfreundin,  
lieber Musikfreund,  
die Saison 2026/2027 bringt Neues  
und Spannendes: Wir freuen uns  
auf Aurel Dawidiuk, den wir ab  
September als unseren neuen General-  
musikdirektor und Intendanten be-  
grüßen dürfen, und – Sie halten das  
erste Beispiel dafür gerade in den  
Händen – wir erscheinen in einem  
neuen Design. Eines aber bleibt beim  
Alten: Die Bochumer Symphoniker  
gibt's auch weiterhin im Abo!

Wir haben unser Angebot auch  
dieses Mal wieder auf Ihre individu-  
ellen Wünsche zugeschnitten – so  
ist für jeden und jede das Richtige  
dabei. Wenn Sie auf einen reser-  
vierten festen Sitzplatz und geplante  
Konzerttermine für die gesamte  
Saison Wert legen, bieten wir Ihnen  
wie gewohnt unsere Festplatz-  
Abonnements. Sie können aber gern  
auch aus unseren großen sympho-  
nischen Reihen mit dem Wahl-Abon-  
nement Ihr ganz eigenes Programm  
zusammenstellen. Noch flexibler  
ist unsere BOSY Card 25, mit der Sie  
ohne jede Bindung Ihre Konzert-  
besuche spontan und auch online  
buchen können.

Auf den folgenden Seiten finden Sie  
alle Informationen zu unseren  
Abo-Konzertreihen. Über die Vorteile  
der unterschiedlichen Abo-Formate  
informieren wir Sie ab Seite 24.

Zusätzlich zu den Abo-Konzerten  
planen wir zahlreiche weitere  
Veranstaltungen, die wir in unserem  
SaisonJournal veröffentlichen.  
Als Abonentinnen und Abonnenten  
haben Sie hier ein dreitägiges Vor-  
kaufsrecht! Bitte beachten Sie, dass  
dabei für ausgewählte Konzerte eine  
Begrenzung der Kartenanzahl gilt.  
Nun laden wir Sie herzlich ein, unser  
Abo-Angebot kennenzulernen und  
freuen uns auf Ihr Kommen!

Abo-Reihen	8
Ihre Vorteile	24
Saalpläne	26
Abobedingungen	28
Service	30
Bestellschein	33

**Meisterstücke**  
 Unsere große symphonische Konzertreihe vereint bekannte Meisterwerke und spannende Neuentdeckungen aus verschiedenen Epochen. Hier begegnen sich Vertrautes und Überraschendes: berühmte Klassiker neben selten gespielten Partituren, interpretiert von herausragenden Musikerinnen und Musikern.

Tischgespräche  
 mit Bjørn Woll  
 um 19 Uhr  
 im Kleinen  
 Saal

## Irdisches Glück – Ewiges Sein

Do 24.9.26 | Fr 25.9.26  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Richard Wagner**  
 ▼ Siegfried-Idyll WWV 103  
 Urfassung

**Gustav Mahler**  
 ▼ Das Lied von der Erde

Bochumer Symphoniker  
 Okka von der Damerau  
 Mezzosopran  
 Mirko Roschkowski Tenor  
 Ustina Dubitsky Dirigentin

## Vom Licht der Welt

Do 19.11.26 | Fr 20.11.26  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Richard Wagner**  
 ▼ Vorspiel zu *Parsifal* WWV 111

**Ella Milch-Sheriff**  
 ▼ *Abschied* – Liederzyklus für  
 Sopran und Orchester nach  
 Gedichten von Else Lasker-Schüler

**Joseph Haydn**  
 ▼ Symphonie Nr. 22 Es-Dur Hob I:22  
*Philosoph*

**Richard Strauss:**  
 ▼ Tod und Verklärung op. 24

Bochumer Symphoniker  
 Rebecca Nelson Sopran  
 Steven Sloane Dirigent

## Von Wölfen und Küken

Do 11.2.27 | Fr 12.2.27  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Giya Kancheli**  
 ▼ Another Step

**Sergei Prokofjew**  
 ▼ Peter und der Wolf

**Modest Mussorgski**  
 ▼ Bilder einer Ausstellung  
 Orchestrierung Maurice Ravel

Bochumer Symphoniker  
 Aurel Dawidiuk Dirigent

## Verhängnisvolle Anmut

Do 8.4.27 | Fr 9.4.27  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Hector Berlioz**  
 ▼ Scène d'amour aus  
*Roméo et Juliette* op. 17

**Dai Fujikura**  
 ▼ Konzert für Saxophon-Quartett  
 und Orchester <sup>UA</sup> Ein Auftragswerk  
 der Bochumer Symphoniker

**Sergei Prokofjew**  
 ▼ Suite aus *Romeo und Julia* op. 64  
 Zusammenstellung  
 Tung-Chieh Chuang

Bochumer Symphoniker  
 Sonic.art Saxophonquartett:  
 Adrian Tully Sopransaxophon  
 Alexander Doroshkevich Altsaxophon  
 Hiroaki Taewook Ahn Tenorsaxophon  
 Annegret Tully Baritonsaxophon  
 Tung-Chieh Chuang Dirigent

## Von Helden und Unbeugsamen

Do 13.5.27 | Fr 14.5.27  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Johann Strauss (Sohn)**  
 ▼ Kaiserwalzer op. 437

**Erwin Schulhoff**  
 ▼ Serenade

**Joan Tower**  
 ▼ Fanfare for the uncommon  
 woman Nr. 3

**Ludwig van Beethoven**  
 ▼ Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55  
*Eroica*

Bochumer Symphoniker  
 Aurel Dawidiuk Dirigent

## Obsessionen

Do 24.6.27 | Fr 25.6.27  
 jeweils 20 Uhr, Großer Saal

**Leoš Janáček**  
 ▼ Žárlivost

**Claude Debussy**  
 ▼ Fantaisie pour piano et orchestre

**Florent Schmitt**  
 ▼ La Tragédie de Salomé

Bochumer Symphoniker  
 Jean-Efflam Bavouzet Klavier  
 Sylvain Cambreling Dirigent

## Geschichten

In unserer zweiten symphonischen Reihe – die sich übrigens ganz wunderbar mit der Meisterstücke-Reihe kombinieren lässt! – lassen wir die Musik Geschichten erzählen: Die Programme, die wesentlich von den Dirigentinnen und Dirigenten der Reihe geprägt wurden, folgen einem roten Faden und beleuchten, wie in unterschiedlichen Zeiten unterschiedliche Komponisten die Fragen des Lebens beantwortet haben.

## Aus der Schublade

Sa 10.10.26, 20 Uhr | So 11.10.26, 16 Uhr  
Großer Saal

**Franz Schubert**

▼ Symphonie h-Moll D759  
*Die Unvollendete*

**Anton Bruckner**

▼ Symphonie in d-Moll  
*Nullte* WAB: 100

Bochumer Symphoniker  
Aurel Dawidiuk *Dirigent*

## Überlebensstrategien

Sa 9.1.27, 20 Uhr | So 10.1.27, 16 Uhr  
Großer Saal

**Sergei Prokofjew**

▼ Konzert für Klavier und  
Orchester Nr. 3 C-Dur op. 26

**Dmitri Schostakowitsch**

▼ Symphonie Nr. 5 d-Moll op. 47

Bochumer Symphoniker  
Oleksandr Gavrylyuk *Klavier*  
Aziz Shokhakimov *Dirigent*

## Im Licht der Melancholie

Sa 20.3.27, 20 Uhr | So 21.3.27, 16 Uhr  
Großer Saal

**Ernst Krenek**

▼ Symphonische Elegie  
(in Memoriam Anton Webern)

**Gustav Mahler**

▼ Rückert-Lieder

**Joan Tower**

▼ Fanfare for the uncommon  
woman Nr. 2

**Ludwig van Beethoven**

▼ Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Bochumer Symphoniker  
Marlis Petersen *Sopran*  
Aurel Dawidiuk *Dirigent*

## Zwischen den Horizonten

Sa 12.6.27, 20 Uhr | So 13.6.27, 16 Uhr  
Großer Saal

**Erkki-Sven Tüür**

▼ Passion

**Jean Sibelius**

▼ Konzert für Violine und  
Orchester d-Moll op. 47

**Erkki-Sven Tüür**

▼ Action

**Edvard Grieg**

▼ Peer Gynt: Suiten Nr. 1 & 2

Bochumer Symphoniker  
Antje Weithaas *Violine*  
Anu Tali *Dirigentin*

Einführung jeweils  
1 Stunde vor  
Konzertbeginn  
im Großen  
Saal

## Matinée

Beginnen Sie Ihren Sonntag mit Musik: abwechslungsreiche Programme und herausragende Künstlerinnen und Künstler laden zu einem besonderen Konzertvormittag ein. In wechselnden Besetzungen erklingen Werke, die gleichermaßen unterhalten und zum aufmerksamen Zuhören einladen. Mal leicht und entspannend, mal etwas anspruchsvoller – immer aber ein genussvoller Start in den Tag!

## Stimmen der Erde

So 20.9.26  
11 Uhr, Großer Saal

**Ralph Vaughan Williams**

▼ Fantasia on a Theme by Thomas Tallis

**Benjamin Britten**

▼ Four Sea Interludes aus *Peter Grimes*

**Alexander Arutiunian**

▼ Konzert für Trompete und Orchester As-Dur

**Alberto Ginastera**

▼ Estancia op. 8

Bochumer Symphoniker  
Selina Ott Trompete  
Alejandra Urrutia Dirigentin

## Nah und Fern

So 6.12.26  
11 Uhr, Großer Saal

**Paul Hindemith**

▼ Symphonische Metamorphosen

**Wang Jue**

▼ Konzert für Violoncello und Orchester <sup>UA</sup>

**Joan Tower**

▼ Fanfare for the uncommon woman Nr. 1

**Ludwig van Beethoven**

▼ Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Bochumer Symphoniker  
Wolfgang Sellner Violoncello  
Aurel Dawidiuk Dirigent

## Vom Anfang und Ende der Romantik

So 17.1.27  
11 Uhr, Großer Saal

**Carl Maria von Weber**

▼ Ouvertüre zur Oper *Oberon*  
▼ Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

**Edward Elgar**

▼ Symphonie Nr. 2 Es-Dur op. 63

Bochumer Symphoniker  
Kilian Herold Klarinette  
Christian Blex Dirigent

## Unsterbliches

So 7.3.27  
11 Uhr, Großer Saal

**Frédéric Chopin**

▼ Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 e-Moll op. 11

**Robert Schumann**

▼ Symphonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Bochumer Symphoniker  
Kevin Chen Klavier  
Roland Kluttig Dirigent

## Im gläsernen Labyrinth

So 30.5.27  
11 Uhr, Großer Saal

**Albert Roussel**

▼ Le Festin de l'araignée (Fragments Symphonique) op. 17

**Bohuslav Martinů**

▼ Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 H 226

**César Franck**

▼ Symphonie d-Moll

Bochumer Symphoniker  
Josef Špaček Violine  
Barbara Dragan Dirigentin

## Concerto

Kaum eine musikalische Epoche erfreut sich beim Publikum so großer Beliebtheit wie die Zeit des Barock und der Frühklassik. Mit Concerto widmen wir der ewig jungen Alten Musik eine eigene Reihe: Sie richtet sich an neugierige Hörerinnen und Hörer, die barocke Klangwelten neu entdecken möchten – frisch interpretiert, voller Energie und mit lebendiger Musizierfreude.

## Seelentheater

Sa 14.11.26  
20 Uhr, Großer Saal

### Johann Sebastian Bach

▼ Konzert für Violine, Streicher und B.c. a-Moll BWV 1041

### Pietro Locatelli

▼ Concerto a 4 Es-Dur  
*Il pianto d'Arianna* op. 7 Nr. 6

### Antonio Vivaldi

▼ Concerto grosso g-Moll RV 156  
▼ Sinfonia zur Oper  
*L'Olimpiade* RV 725  
▼ Sonate für Violine und B.c. *La Follia* RV 63  
▼ Concerto für Violine, Streicher und B.c. e-Moll RV 278

### Carl Philipp Emanuel Bach

▼ Symphonie in h-Moll H661

Bochumer Symphoniker  
Raphael Christ Violine und  
Musikalische Leitung

## Jahreszeiten – Perspektiven

Sa 6.2.27  
20 Uhr, Großer Saal

### Konstantinos Koutroumpis

▼ *Lanterns* für Streicher

### Vito Zuraj

▼ *Overhead* für Streicher

### Antonio Vivaldi

▼ Ouvertüre zu *Dorilla in Tempe*  
RV 709  
▼ Konzert für Violoncello, Streicher  
und B.c. a-Moll RV 419  
▼ *Le Quattro Stagione*  
(Die Vier Jahreszeiten) op. 8

Bochumer Symphoniker  
Sergey Malov Violine,  
Violoncello da Spalla und  
Musikalische Leitung

## Mediterranea

Sa 22.5.27  
20 Uhr, Großer Saal

### Johann Christian Bach

▼ Symphonie Nr. 4 in D-Dur op.18

### Gaetano Brunetti

▼ Symphonie L.311 in g-Moll

### Niccolò Jommelli

▼ Sinfonia XIV (Periodical Overture)  
in Es-Dur

### Giovanni Battista Sammartini

▼ Sinfonia JC62 in A-Dur für Streicher

### Luigi Boccherini

▼ Symphonie Nr. 26 G 519 in c-Moll

Bochumer Symphoniker  
Enrico Onofri Musikalische Leitung

**Pur**

Diese Konzertreihe ist längst eine Marke: Ohne Dirigent und getragen von der mitreißenden Energie unseres Konzertmeisters Raphael Christ entstehen Aufführungen von besonderer Intensität. Wach, lebendig und unmittelbar gestaltet sich hier das Zusammenspiel – jedes Orchestermitglied übernimmt Verantwortung und prägt den gemeinsamen Klang aktiv mit: authentisch, konzentriert, pur.

**Spiegelungen**

Mi 30.9.26  
20 Uhr, Großer Saal

**Franciszek Lessel**

▼ Symphonie Nr. 5 g-Moll  
Finale. Molto Presto

**Joseph Haydn**

▼ Symphonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47

**Gioachino Rossini**

▼ Ouvertüre zur Oper *Semiramide*

**Joseph Haydn**

▼ Symphonie Nr. 56 C-Dur Hob. I:56

Bochumer Symphoniker  
Raphael Christ Musikalische Leitung

**Wiener Klassiker**

Mi 10.3.27  
20 Uhr, Großer Saal

**Wolfgang Amadeus Mozart**

▼ Symphonie Nr. 35 D-Dur KV 385  
*Haffner*

**Ludwig van Beethoven**

▼ Konzert für Klavier und Orchester  
Nr. 2 B-Dur op. 19

Bochumer Symphoniker  
Martin Helmchen Klavier  
Raphael Christ Musikalische Leitung

**Konfliktreich**

Mi 2.6.27  
20 Uhr, Großer Saal

**Franz Schubert**

▼ Ouvertüre C-Dur D 591  
Im italienischen Stil

**Wolfgang Amadeus Mozart**

▼ Symphonie Nr. 25 g-Moll KV 183

**Franz Schubert**

▼ Symphonie Nr. 4 c-Moll D 417

Bochumer Symphoniker  
Raphael Christ Musikalische Leitung



## Chor

Auch die mitreißende Kraft der Chormusik hat ihren festen Platz in unserem Abo-Angebot: Freuen Sie sich auf drei Konzerte mit ganz unterschiedlichen Klangfarben, getragen von der besonderen Energie vielstimmigen Singens. Im Mittelpunkt steht die Begeisterung, die entsteht, wenn viele Stimmen zu einem großen gemeinsamen Klang verschmelzen – voller Ausdruck, Intensität und musikalischer Leidenschaft.

## Geist(er)liches

So 1.11.26

11 Uhr, Großer Saal

**Franz Schubert**

▼ *Gesang der Geister über den Wassern* D 714

▼ *Messe in Es-Dur* D 950

Bochumer Symphoniker  
 Magdalena Lucjan *Sopran*  
 Maria Hegele *Alt*  
 Patrick Grahl *Tenor*  
 Matthias Winckler *Bass*  
 CHORWERK RUHR  
 Florian Helgath *Dirigent*

## So klingt Weihnachten!

So 29.11.26

16 Uhr, Großer Saal

Alt und neu, laut tönend und zart, überraschend und bekannt: Weihnachtliche Musik hat viele Facetten. Lassen Sie sich von mitreißendem Chorgesang und strahlenden Blechbläserklängen verzaubern!

BOSY Brass  
 Philharmonischer Chor Bochum  
 Mateo Peñaloza Cecconi *Dirigent*

## Lebenskreis

Sa 1.5.27

19 Uhr, Großer Saal

▼ **Joseph Haydn**

Die Jahreszeiten Hob.XXI:3

Bochumer Symphoniker  
 Soli  
 Philharmonischer Chor Bochum  
 Mateo Peñaloza Cecconi *Dirigent*

## Quartett

Eine eigene kleine, aber feine Abo-Reihe für die Königsdisziplin der Kammermusik: Im Mittelpunkt dieses Zyklus im Kleinen Saal steht unser hauseigenes, hochgeschätztes Viktoria Quartett. Ergänzt wird die Reihe durch Musikerinnen und Musiker der BOSY sowie durch ausgewählte Gäste. Freuen Sie sich auf Programme, die die Vielfalt und Intimität der Kammermusik in all ihren Facetten erlebbar machen.

## Bekenntnisse

So 4.10.26  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Dmitri Schostakowitsch**  
▼ Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110

**Ludwig van Beethoven**  
▼ Streichquartett Nr. 2 e-Moll op. 59

*Viktoria Quartett:*  
Esiona Stefani und Jiwon Kim Violinen  
Aliaksandr Senazhenski Viola  
Christof Kepser Violoncello

## Dahoam

So 22.11.26  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Joseph Haydn**  
▼ Streichquartett A-Dur op. 20/6

▼ *Dahoam:* Werke von Joseph Haydn und Franz Schubert sowie Arrangements nach Herbert Pixner, Karl Edelmann und traditionelle Volksmusik

**Antonín Dvořák**  
▼ Streichquartett G-Dur op. 106

*Goldmund Quartett:*  
Florian Schötz Violine  
Pinchas Adt Violine  
Christoph Vandory Viola  
Raphael Paratore Violoncello

## Lichtung

So 31.1.27  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
▼ Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80

**Samuel Barber**  
▼ Streichquartett b-Moll op. 11

**Ludwig van Beethoven**  
▼ Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132

*Rosamunde Quartett:*  
Noah Bendix-Balgley Violine  
Shanshan Yao Violine  
Teng Li Viola  
Nathan Vickery Violoncello

## Sehnsüchte

So 28.2.27  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Franz Schubert**  
▼ Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804 op. 29 *Rosamunde*

**Robert Schumann**  
▼ Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41

*Viktoria Quartett:*  
Esiona Stefani und Jiwon Kim Violinen  
Aliaksandr Senazhenski Viola  
Christof Kepser Violoncello

## Frühvollendet

So 18.4.27  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Juan Crisóstomo de Arriaga**  
▼ Streichquartett Nr. 3 Es-Dur

**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
▼ Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80

Anna Luisa Volkwein und Hye-Bin Kim Violinen  
Mario Antón-Andreu Viola  
Eunhye Cho Violoncello

## Farbrausch

So 27.6.27  
18 Uhr, Kleiner Saal

**Ludwig van Beethoven**  
▼ Streichquartett Nr. 10 Es-Dur op. 74 *Harfenquartett*

**Claude Debussy**  
▼ Streichquartett g-Moll op. 10

*Viktoria Quartett:*  
Esiona Stefani und Jiwon Kim Violinen  
Aliaksandr Senazhenski Viola  
Christof Kepser Violoncello

## FestplatzAbo

- Preisvorteil von bis zu 25 %
- fester Sitzplatz für Sie reserviert
- Vorkaufsrecht auf Abonnements vor Beginn des freien Aboverkaufs
- exklusives Vorkaufsrecht auf alle Eigenveranstaltungen vor Beginn des freien Vorverkaufs (bei ausgewiesenen Sonderkonzerten begrenzte Kartenanzahl)
- die Saisonbroschüre und Programmanschauen kostenlos per Post oder per E-Mail
- Kulturrabatt von 10 % beim Kauf von Karten für Vorstellungen des Schauspielhauses Bochum\*

## WahlAbo

Bei der Buchung von Karten für die Konzertreihen Meisterstücke und Geschichten erhalten Sie:

- Großes WahlAbo: 10 Gutscheine Preisvorteil von bis zu 20 %
- Kleines WahlAbo: 6 Gutscheine Preisvorteil von bis zu 15 %
- Einsatz der WahlAbo-Gutscheine bei allen Eigenveranstaltungen der Bochumer Symphoniker als Wertgutschein möglich (ohne Preisvorteil)
- Vorkaufsrecht auf Abonnements vor Beginn des freien Aboverkaufs
- exklusives Vorkaufsrecht auf alle Eigenveranstaltungen vor Beginn des freien Vorverkaufs (bei ausgewiesenen Sonderkonzerten begrenzte Kartenanzahl)
- die Saisonbroschüre und Programmanschauen kostenlos per Post oder per E-Mail
- Kulturrabatt von 10 % beim Kauf von Karten für Vorstellungen des Schauspielhauses Bochum\*

## BOSY Card 25

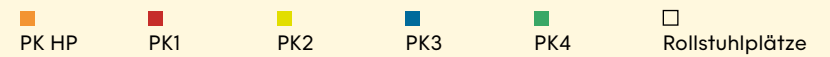
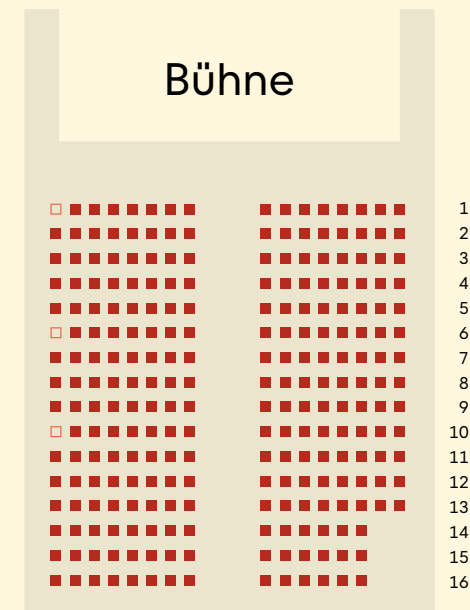
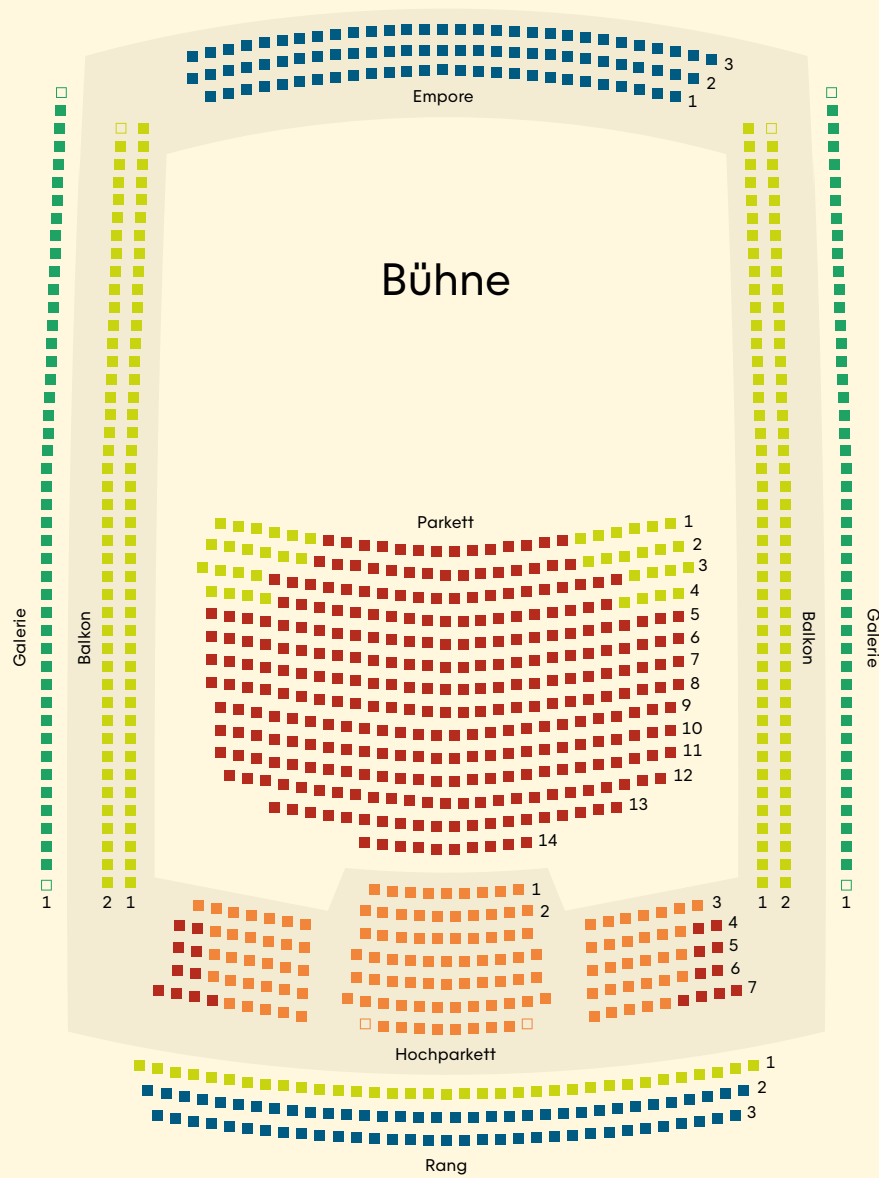
Beim Kauf von bis zu zwei Karten pro Konzert

- Preisvorteil 25 %  
Preisvorteil bei Familienkonzerten 10 %
- gilt für alle Konzerte und alle Preiskategorien von Eigenveranstaltungen (nach Verfügbarkeit, ausgenommen die Angebote unserer Musikvermittlung und einzelne Sonderveranstaltungen, die im Programm und auf der Homepage gekennzeichnet sind)
- ermöglicht die OnlineBuchung Ihrer rabattierten Karten
- Preis 49,90 Euro
- Erhältlich an der Konzertkasse im Musikforum und in der Bochum Touristinfo
- Die BOSY Card 25 ist für eine Saison gültig, nicht übertragbar und muss beim Einlass im Musikforum vorgezeigt werden.

Sie möchten ein **Abonnement verschenken?**  
Geben Sie ganz einfach auf dem Bestellschein nicht nur Ihre Kontaktdaten, sondern auch die des Beschenkten an. Wir beraten Sie gerne!

Unser Schnupper-**Abo Querbeet** für Konzerte der 2. Jahreshälfte ist ideal zum Verschenken und rechtzeitig vor Weihnachten erhältlich.

\*Wir gewähren unseren Abonnent:innen wechselseitig nach Vorlage des AboAusweises beim Kauf einer Karte einen Kulturrabatt von 10 %, eine reduzierte Karte pro Ausweis nach Verfügbarkeit, keine Gastspiele und Sonderveranstaltungen.



Abonnements werden jeweils für eine Konzertsaison abgeschlossen. Sie verlängern sich automatisch um eine Spielzeit, wenn sie nicht bis zum 30. April gekündigt werden. Ab der dritten Spielzeit innerhalb einer Abo-Reihe kann diese jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. Das gilt nicht für Sonder-Abonnements (z. B. BOSY Querbeet). Änderungen jeglicher Art erbitten wir schriftlich.

Der Abschluss eines Abonnements stellt einen rechtsgültigen Vertrag zwischen Ihnen und den Bochumer Symphonikern dar, für den wir eine schriftliche Bestellung mit einer rechtsgültigen Unterschrift benötigen. Die Abo-Bedingungen sind ebenso wie unsere AGB Bestandteil dieses Vertrages.

Die Bochumer Symphoniker werden alles unternehmen, um die durch den/die Abonnent:in getroffene Platz- und Programmwahl einzuhalten. Allerdings behalten sie sich aus künstlerischen und/oder organisatorischen Gründen das Recht vor, Platz-, Programm- und Besetzungsänderungen vorzunehmen.

#### Ausfall eines Konzerts

Bei Ausfall eines Konzertes durch Streik oder höhere Gewalt einschließlich infolge rechtlicher Vorgaben hat der/die Abonnent:in keinen Anspruch auf eine Ersatzleistung. Das gilt auch bei Versäumnis eines Konzertes Ihrerseits.

#### Übertragbarkeit

Das Abonnement ist auf Dritte übertragbar und nicht namensgebunden. Der/Die eingetragene Abonnent:in bleibt aber Vertragspartner:in. Bei der Weitergabe von ermäßigten Abonnementkarten an nicht Ermäßigungsberechtigte ist am Konzerttag eine Aufzahlung an der Abendkasse zu leisten. Beachten Sie bitte, dass Ermäßigungen nur für den berechtigten Personenkreis gelten. Der gültige Ermäßigungsnachweis ist bei der Buchung des Abonnements, beim Einlass und bei der Verlängerung des Abonnements vor Beginn jeder Saison vorzulegen.

Eine Ermäßigung des Abonnementpreises um circa 50 % gilt für Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler:innen und Student:innen bis einschließlich 29 Jahre, Auszubildende, Schwerbehinderte (mind. 80 %) sowie eine eingetragene Begleitperson und Inhaber:innen eines Vergünstigungsausweises (z. B. BO-Pass). Es kann jeweils nur eine Ermäßigung in Anspruch genommen werden.

#### Bezahlung

Der Abonnement-Betrag kann an der Konzertkasse im Musikforum und in der Bochum Touristinfo bar, per EC-Karte oder per Kreditkarte (VISA und Mastercard) bezahlt werden. Bei Verlängerung des Abonnements erhalten Sie eine Rechnung. Die ausgewiesenen Beträge überweisen Sie bitte unter Angabe der Rechnungsnummer und der Debitorennummer auf folgendes Konto:

Bochum Marketing GmbH  
IBAN  
DE69 4305 0001 0001 2133 88

Darüber hinaus können Sie als Abonnent:in mit der ersten Verlängerung Ihres Abonnements am SEPA-Lastschriftverfahren teilnehmen, wenn Sie uns ein Basis-Lastschrift-Mandat erteilen. Das Formular dazu finden Sie auf dem Abo-Bestellschein und Sie erhalten es an der Konzertkasse im Musikforum und in der Bochum Touristinfo.

Nach Bezahlung, die bis zum ersten Konzerttermin des gewählten Abonnements erfolgt sein muss, erhalten Sie einen AboAusweis sowie die entsprechenden Eintrittskarten für die gebuchten Veranstaltungen. Für den Einlass zum jeweiligen Konzert benötigen Sie die gültige Eintrittskarte. Ohne gültige Eintrittskarte ist kein Einlass in den Saal möglich. Ein Nachdruck von Eintrittskarten im Rahmen eines Abonnements ist gegen eine Bearbeitungsgebühr von 3,00 Euro pro Eintrittskarte vor Konzertbeginn an der Abendkasse möglich.

#### Vorverkauf

Abonnent:innen sind berechtigt, am exklusiven Vorverkauf für Abonnements und Einzelkarten teilzunehmen, dieses Vorkaufsrecht ist im System hinterlegt und muss nicht gesondert nachgewiesen werden. Darüber hinaus berechtigt der AboAusweis zur Teilnahme an speziellen Rabattaktionen und/oder exklusiven Abonnent:innen-Veranstaltungen, über die wir Sie im Laufe der Saison rechtzeitig informieren werden.

#### WahlAbo

Abonnent:innen des WahlAbos erhalten nach Bezahlung des Wahlabonnements wahlweise 10 oder 6 Gutscheine, die jeweils beginnend mit dem exklusiven Kartenvorverkauf nach Verfügbarkeit gegen Eintrittskarten umgetauscht werden können. Die Einlösung von WahlAbo-Gutscheinen für Eigenveranstaltungen der Bochumer Symphoniker ist entweder an der Konzertkasse im Musikforum, in der Bochum Touristinfo oder per Post nach telefonischer Kartenreservierung möglich. Die Karten werden ausschließlich bis eine Woche vor dem gewünschten Konzerttermin gegen eine Gebühr in Höhe von 4,00 Euro per Post verschickt. Eine Einlösung im Onlineshop für Karten mit WahlAbo-Vorteil ist nicht möglich.

WahlAbo-Gutscheine können für alle Konzerte der Reihe Meisterstücke sowie Geschichten mit einem WahlAbo-Vorteil eingelöst werden. Soll in eine höhere Preiskategorie als die im WahlAbo gewählte getauscht werden, zahlt der/die Abonnent:in die Differenz zwischen WahlAbo-Gutscheinwert und dem WahlAbopreis der Karte auf. Eine Auszahlung der Differenz beim Tausch in eine niedrigere Preiskategorie ist leider nicht möglich, der Wert verbleibt auf dem WahlAbo-Gutschein.

Die WahlAbo-Gutscheine können darüber hinaus gegen Eintrittskarten für Eigenveranstaltungen der Bochumer Symphoniker ohne WahlAbo-Vorteil eingelöst werden. In diesen Einlösefällen wird der

WahlAbo-Gutschein zu einem Wertgutschein, ausschließlich der aufgedruckte Betrag wird auf den Normalpreis der Karte angerechnet.

Bei mit WahlAbo-Gutscheinen bezahlten Eintrittskarten und Sonderabonnements ist der Tausch eines Konzerttermins ausgeschlossen. Eine Kartenrückgabe ist nicht möglich.

Die WahlAbo-Gutscheine können nicht für Kooperationskonzerte (z. B. Klavierfestival Ruhr) oder Konzerte externer Veranstalter eingelöst werden. Die WahlAbo-Gutscheine verlieren am jeweiligen Saisonende ihre Gültigkeit.

#### FestplatzAbo

Abonnent:innen eines FestplatzAbos haben die Möglichkeit, pro Abonnement einen Abonnementtermin gegen einen anderen Konzerttermin von Eigenveranstaltungen der regulären Konzertreihen der Bochumer Symphoniker in der aktuellen Saison zu tauschen. In diesem Fall nimmt Bochum Marketing an der Konzertkasse im Musikforum und in der Bochum Touristinfo den Änderungswunsch bis drei Tage vor dem Veranstaltungstermin entgegen und stellt gegen Vorlage der Eintrittskarten einen Umtauschgutschein aus. Umtauschscheine gelten nur für Konzerte in der Saison, in der sie ausgestellt wurden. Eine Auszahlung ist nicht möglich.

Auch hier gilt: Soll in eine höhere Preiskategorie getauscht werden, zahlt der/die Abonnent:in die Differenz zwischen dem Wert des Umtauschgutscheines und dem

Abopreis der Karte auf. Eine Auszahlung der Differenz beim Tausch in eine niedrigere Preiskategorie ist leider nicht möglich, der Wert verbleibt auf dem Umtauschgutschein. Für die Einlösung von Umtauschgutscheinen wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 4,00 Euro pro Karte erhoben.

#### Daten

Personenbezogene Daten werden unter Einhaltung des Datenschutzes in dem für die Durchführung des Vertrages erforderlichen Umfang erhoben, bearbeitet, gespeichert und genutzt. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nicht. Der/Die Abonnent:in willigt mit der Abonnement-Bestellung hierin ein.

Stand: März 2026  
Gerichtsstand ist Bochum.

**Konzertkasse im Musikforum**

Dienstag bis Freitag 11–16 Uhr  
Samstag 11–14 Uhr

Marienplatz 1, 44787 Bochum  
Telefon 0234 3333 8666

An Feiertagen kein Vorverkauf.  
bochumer-symphoniker.de

Geschlossen vom 27. Juli  
bis 16. August 2026

**Touristinfo Bochum**

Dienstag bis Freitag 10–17 Uhr  
Samstag 10–15 Uhr

**Callcenter**

Montag bis Freitag 9–16 Uhr  
Samstag 10–15 Uhr

Huestraße 9, 44787 Bochum  
Telefon 0234 3333 8666  
oder 0234 96 30 20  
tickets@bochum-tourismus.de

**Vorverkauf und Reservierung**

Der freie Vorverkauf für die zu diesem Zeitpunkt bekannten Eigenveranstaltungen der Bochumer Symphoniker für die Saison 2026/2027 beginnt für Abonnent:innen und Mitglieder des Freundeskreises am 18. Juni 2026 um 9 Uhr an der Konzertkasse im Musikforum und in der Bochum Touristinfo sowie telefonisch unter 0234 3333 8666 und per E-Mail an tickets@bochum-tourismus.de. Der allgemeine Vorverkauf beginnt am 22. Juni 2026 um 9 Uhr sowohl an der Konzertkasse im Musikforum als auch in der Bochum Touristinfo sowie im Internet unter:  
▼ bochumer-symphoniker.de.

Ab dem 22. Juni 2026 um 9 Uhr kann die BOSY Card 25 eingesetzt werden. Sie können Eintrittskarten auch telefonisch oder schriftlich (per E-Mail oder Briefpost) bestellen. Reservierte Karten müssen innerhalb von 14 Tagen abgeholt oder per Überweisung bezahlt werden.

Sie erhalten dazu eine Reservierungsnummer oder Rechnung. Erhalten wir innerhalb der 14 Tage einen Zahlungseingang per Überweisung von Ihnen, senden wir Ihnen Ihre reservierten Karten gerne gegen eine Versandkostenpauschale von 4,00 Euro per versichertem Versand zu.

**Kartenumtausch/Kartenrückgabe**

Einzelkarten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen. Programm- oder Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten und bedingen keinen Anspruch auf Rücknahme der Eintrittskarte.

**Kartenverkauf über das Internet**

▼ bochumer-symphoniker.de  
Sie können Ihre Eintrittskarten auch bequem und schnell über das Internet buchen. Bezahlen Sie einfach direkt und lassen sich Ihre Karten zusenden oder drucken sich diese per print@home komfortabel daheim aus. Bitte beachten Sie, dass beim Onlinekauf zusätzliche Gebühren entstehen und nicht alle Ermäßigungsarten sowie Aktionsangebote online buchbar sind. Außerdem können je nach Versandart oder Bezahlung zusätzliche Kosten entstehen.

**Geschenkgutscheine**

Geschenkgutscheine erhalten Sie sowohl an der Konzertkasse im Musikforum als auch in der Bochum Touristinfo.

Diese Gutscheine können Sie für Karten für alle Konzerte der Bochumer Symphoniker verwenden (ausgenommen Gastspiele und Kooperationsveranstaltungen).

Gutscheine sind 3 Jahre gültig.

**Abendkasse**

Die Abendkasse im Musikforum öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

Bei sehr kurzfristiger Buchung (Vortag des Konzerterminals) hinterlegen wir Ihnen Ihre Karten an der Abendkasse.

Reservierte Karten (nur für das jeweilige Konzert), die an der Abendkasse hinterlegt wurden, müssen bis spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn abgeholt werden. In dieser Frist nicht abgeholte Karten gehen zurück in den Verkauf. An der Abendkasse ist kein Vorverkauf für andere Konzerttermine möglich.

**Externer Kartenvorverkauf**

Karten für die Veranstaltungen im Anneliese Brost Musikforum Ruhr gibt es auch über ADticket / reservix-Vorverkaufsstellen. Bitte beachten Sie, dass diese evtl. abweichende Gebühren erheben können und im Falle eines Veranstaltungsausfalls Tickets nur in der jeweiligen Verkaufsstelle zurückgegeben werden können. Sonderkonditionen und Rabatte gelten nicht an ADticket/ reservix-Vorverkaufsstellen.

**Gruppenbuchungen**

Sie planen einen Besuch im Anneliese Brost Musikforum Ruhr für Ihre Gruppe, Ihren Verein oder Ihre Kolleg:innen? Gerne unterstützen wir Sie bei der Planung mit maßgeschneiderten Angeboten rund um Ihren Besuch in Bochum.

Individueller Besuch für Gruppen  
Bochum Marketing

Ansprechpartnerin:  
Michaela Schloemann  
Telefon 0234 90 49 624  
schloemann@bochum-marketing.de

**Führungen im Musikforum**

Wir bieten Ihnen, meist samstags, etwa 90minütige Führungen an.

Tickets sind nur im Vorverkauf erhältlich.

Gruppenführungen zu  
individuellen Terminen

Ansprechpartnerin:  
Bettina Kersting  
Telefon 0234 90 49 630  
kersting@bochum-marketing.de

**Ihr Abo 2026**  
Teilen Sie uns Ihre Abo-Wünsche ganz einfach über den Bestellschein mit (Rückseite nicht vergessen!). Sie können ihn uns per Post oder E-Mail senden oder persönlich abgeben.

**Termine**

Als Festplatz- und WahlAbonnent:in der Bochumer Symphoniker können Sie uns bis zum 30. April 2026 Ihre Wünsche für einen Neuabschluss, einen Platztausch oder einen Abonnementwechsel schriftlich mitteilen.

Bis zum 26. Mai 2026 kümmern wir uns exklusiv um diese Wünsche.

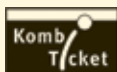
Ab dem 27. Mai 2025 um 10 Uhr können alle Festplatz-Abonnements, das WahlAbonnement und die BOSY Card 25 auch von Neu-Abonnent:innen erworben werden.

**Ermäßigte Preise**

Ermäßigte Preis sind in der Tabelle braun gekennzeichnet (circa 50 %). Eine Ermäßigung des Abonnementpreises um circa 50 % gilt für Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler:innen und Student:innen bis einschließlich 29 Jahre, Auszubildende, Schwerbehinderte (mind. 80 %) sowie eine eingetragene Begleitperson und Inhaber:innen eines Vergünstigungsausweises (z. B. BO-Pass). Es kann jeweils nur eine Ermäßigung in Anspruch genommen werden.

**Kombiticket**

Ihre Eintrittskarte wird zum Fahrschein! Freie Hin- und Rückfahrt mit VRR-Verkehrsmitteln (2. Klasse) in der Preisstufe B, bezogen auf das Tarifgebiet 36, Bochum.



Anzahl Konzerte	Tag	Anzahl Abos	PK HP	PK1	PK2	PK3	PK4
<b>Meisterstücke</b> <span style="float: right;">ermäßigte Preise</span>							
6	□ Do oder □ Fr	.....	212,40	190,20	154,20	127,20	82,20
		.....	108,00	96,60	78,60	65,40	43,20
<b>Geschichten</b>							
4	□ Sa oder □ So	.....	141,60	126,80	102,80	84,80	54,80
		.....	72,00	64,40	52,40	43,60	28,80
<b>Matinée</b>							
5	So	.....	147,00	128,50	106,00	87,00	68,50
		.....	75,00	65,50	54,50	45,00	36,00
<b>Concerto</b>							
3	Sa	.....	70,20	65,70	56,70	45,60	
		.....	36,00	33,90	29,40	23,70	
<b>Pur</b>							
3	Mi	.....	77,10	70,20	56,70	45,60	
		.....	39,60	36,00	29,40	23,70	
<b>Chor</b>							
3		.....	77,10	70,20	56,70	45,60	
		.....	39,60	36,00	29,40	23,70	
<b>Quartett</b>							
6	So	.....		91,20			
		.....		47,40			
<b>Großes WahlAbo</b>							
10 Gutscheine		.....		338,00	274,00	226,00	146,00
Preisvorteil ca. 20 %		.....		172,00	140,00	116,00	76,00
<b>Kleines WahlAbo</b>							
6 Gutscheine		.....		214,80	174,00	143,40	92,40
Preisvorteil ca. 15 %		.....		109,20	88,80	73,80	48,00

## Bestellschein

### Abonnement-Besteller:in

Nachname \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Ich habe die Abonnementbedingungen  
gelesen und stimme ihnen zu.

Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

### Geschenk-Abonnement\*

Nachname \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

### SEPA-Lastschriftmandat

Hiermit ermächtige ich die Bochum Marketing GmbH,  
Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen  
(Mandat für wiederkehrende Lastschrift, einmal jährlich).  
Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der  
Bochum Marketing GmbH auf mein Konto gezogenen  
Lastschriften einzulösen.

Kontoinhaber:in \_\_\_\_\_

Aboinhaber:in \_\_\_\_\_ falls abweichend

Geldinstitut \_\_\_\_\_ IBAN \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

\* Geschenkabonnements  
sind nur eine Saison gültig

## Impressum

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Herausgeber  
Kulturinstitute Bochum AÖR  
Intendant und Generalmusikdirektor  
Tung-Chieh Chuang

Kaufmännischer Direktor  
Thomas Kipp

Verwaltungsratsvorsitzender  
Dietmar Dieckmann

Bochumer Symphoniker  
Intendant und Generalmusikdirektor  
Tung-Chieh Chuang

Betriebsdirektor  
Marc Müller

Stellvertretender Intendant /  
Leiter des Künstlerischen Betriebes  
Felix Hilse

Ab 1.8.26  
Intendant und Generalmusikdirektor  
Aurel Dawidiuk

Programm  
Aurel Dawidiuk  
Felix Hilse

Text  
Christiane Peters

Redaktion und Lektorat  
Christiane Peters, Susan Donatz

Gestaltung und Konzeption  
Bureau Johannes Erler, Hamburg

Fotos  
Irène Zandel

Stand: März 2026  
Programmänderungen und Änderungen  
der Besetzung vorbehalten.

## Tickets

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH  
Bochum Marketing GmbH

Konzertkasse im Musikforum  
Dienstag bis Freitag 11–16 Uhr  
Samstag 11–14 Uhr  
Marienplatz 1, 44787 Bochum  
Telefon 0234 3333 8666

Die Konzertkasse ist vom 27. Juli  
bis 16. August geschlossen.

Touristinfo Bochum  
Dienstag bis Freitag 10–17 Uhr  
Samstag 10–15 Uhr

Callcenter  
Montag bis Freitag 9–16 Uhr  
Samstag 10–15 Uhr  
Huestraße 9, 44787 Bochum  
Telefon 0234 3333 8666  
oder 0234 96 30 20  
tickets@bochum-tourismus.de



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



