

Pressemitteilung

Bochum, 1. September 2011
Seite 1 von 10

Abteilung: Medien und Kommunikation

Name: Ines Hoyer, Projektleiterin

Telefon: 02 34 - 9 04 96 26

Fax: 02 34 - 9 04 96 48

E-Mail: hoyer@bochum-marketing.de

Musik kommt zum Zug

Mehr Programm im Hauptbahnhof

Was vor drei Jahren als Versuch startete, hat sich längst vom Geheimtipp zum eigenständigen Programmbestandteil entwickelt. Die Konzerte im und am Bahnhof sind Kleinode, die in ihrer eigenwilligen Ausstrahlung charakteristisch für den Musiksommer sind. Wo im vergangenen Jahr Balkan Beats der Wittener Band Herr Paschulke den Roten Teppich in einen Tanzboden verwandelten, warten auch in diesem Jahr musikalische Überraschungen: Spielmannszüge, Jazz-Bands und klassische Einspieler werden sicherlich auch 2011 den einen oder anderen dazu bewegen, seine Abfahrt doch noch um einen Zug zu verschieben.

Gefreut werden darf sich unter anderem auf das Michael Erdmenger Quintett, den Pianospielder Volker Dunisch, Monika Breukmann an der Harfe, das Sabine Miermeister Quartett oder die Original Rodebachtaler Musikanten. Durch das noch einmal ausgeweitete Engagement der Werbegemeinschaft im Hauptbahnhof, die den Bochumer Musiksommer als Förderer und Sponsor fast von Beginn an begleitet, gibt es erstmals an allen vier Musiksommertagen ein besonderes Programm.

„Wir freuen uns, dass sich die Werbegemeinschaft im Hauptbahnhof stark engagiert und die Veranstaltung zusätzlich qualifiziert“, so Matthias Glotz, Geschäftsführer der Bochum Marketing. Der Bochumer Musiksommer ist ein Musik- und Kulturfest mit



Bochum, 1. September 2011

Seite 2 von 10

überregionaler Ausstrahlung für die Bochumer City. „Er gehört zu einer besonderen City-Frequenz-Maßnahme, die zur Belebung und Attraktivitätssteigerung der Innenstadt beiträgt“, meint Glotz. „Dabei ist es wichtig, dass dieses Konzept von mehreren Partnern unterstützt und getragen wird“.

„Sehr gerne unterstützen wir eine Innenstadt-Veranstaltung wie den Musiksommer. Der Hauptbahnhof bietet mit seiner Eingangshalle und dem Vorplatz eine außergewöhnliche Plattform für musikalische Darbietungen. Wir sind gespannt auf die Reaktionen der Reisenden und Gäste in diesem Jahr, denn professionelle Live Musik im Bahnhof ist ja doch etwas Besonderes“, meint Dieter Breuer von der Werbegemeinschaft im Hauptbahnhof.

Programm im Hauptbahnhof an allen vier Musiksommertagen

Sabine Miermeister Quartett

Die Sängerin und Komponistin Sabine Miermeister spielt in ihrem Quartett mit dem Bochumer Jazzpianisten Jona Kümper und den Dortmundern Lars Kriegel (Bass) und Michael Peters (Drums). Gemeinsam hüllen sie ihre Lieblingslieder aus Pop, Jazz und Musical in ein jazziges Gewand, das allen vieren Raum für kunstvolle Soli und spielerische Dialoge bietet. Darunter Stücke von ABBA, Burt Bacharach, George Gershwin, Richard Rodgers, Sting sowie Eigenkompositionen. Alle Musiker sind seit Jahren als Profis mit verschiedenen Pop- und Jazzformationen live und im Studio tätig. Eine Live-CD veröffentlichte das Quartett im Dezember 2009.

*** *Donnerstag, 8. September, 18 Uhr***

Bochum, 1. September 2011
Seite 3 von 10

Michael Erdmenger Quintett feat. Mara Minjoli (Voc.)

Der Saxophonist Michael Erdmenger wurde in Bochum geboren. Als Kind einer musikalischen Familie lernte er zunächst klassische Gitarre, wechselte später zur E-Gitarre und spielte auch Schlagzeug. Schnell entdeckte er aber sein Interesse für das Saxophon und den Jazz. Nach mehreren Workshops und Meisterkursen mitunter bei Günther Klatt und Tony Lakatos besuchte er dann die Glen Buschmann Jazzakademie in Dortmund und absolvierte dort ein Studium. Im Jahr 2005 gründete er das Erd-Quintett. Er spielte unter anderem mit der Gina Dunn-Band beim Jazz-Fest in Burghausen und arbeitet mit Lothair Eaton (Starlight Express) und Maurice Allen Lee (Pamela Falcon Band) zusammen.

Die Sängerin Mara Minjoli aus Essen machte sich im Bereich Jazz und Soul immer mehr einen Namen. 2010 gewann sie den Musikpreis der Folkwang Uni Essen in der Sparte Jazz. Im Rahmen des Bochumer Musiksommers gastiert sie mit dem Michael Erdmenger Quintett.

*** Freitag, 9. September, 16 Uhr**

FOUR AM

Die Band Four Am hat sich aus Liebe zum Jazz-Sound der 60er Jahre gebildet und bringt diesen in die heutige Zeit. Vier erfahrene Musiker präsentieren leidenschaftlich und souverän authentischen Jazz in geschmackvollen Arrangements, welche die verschiedenen Stilrichtungen des Jazz von Cool- über Latin- bis Electro-, Funk- und Soul-Jazz widerspiegeln. Ralf Stritt spielt Fender Rhodes (Piano) und

Bochum, 1. September 2011

Seite 4 von 10

ist gemeinsam mit dem Bassisten Gregor Kerkmann für die Arrangements verantwortlich. Kerkmann hat am Konservatorium in Arnheim Jazz studiert und ist in der deutschen Musikszene durch Projekte wie Erdmöbel und A SIX NO bekannt. Norbert Koerner ist Solo-Trompeter der Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, Martell Beigang sitzt am Schlagzeug. Er bekam für seine Arbeit mit Dick Brave & The Backbeats Doppel-Platin und gibt der deutschen Jazz-Szene mit dem Swinger Club neue Impulse.

*** Freitag, 9. September, 19.30 Uhr**

Volker Dunisch - *präsentiert von der Werbegemeinschaft im Hauptbahnhof*

Ein weit gefasstes Repertoire aus Pop, Jazz, Evergreens und eigenen Kompositionen spielt Volker Dunisch in der Empfangshalle des Hauptbahnhofs. Der stilistisch vielseitige Musiker interpretiert bekannte Songs, Melodien und Standards mit Musikalität und Liebe zum Detail.

Seine Tätigkeitsschwerpunkte sind: Pianist (Schwerpunkt Jazz, Pop und Improvisation), Komponist, Buchautor, Musiktherapeut in der Kinder- und Jugendpsychiatrie Lüdenscheid. Daneben ist er Lehrbeauftragter für Klavier und Liedbegleitung an der Universität Dortmund. Geboren wurde Dunisch 1968 in Hagen in Westfalen. Musik- und Germanistikstudium an der Universität Dortmund, Musiktherapiestudium an der Universität Witten/Herdecke, Ausbildung in „Somatischer Psychotherapie“.

*** Samstag, 10. September, 13 - 18 Uhr**

Bochum, 1. September 2011
Seite 5 von 10

Original Rodebachtaler Musikanten

Wenn zünftige Blasmusik erklingt, dann sind die Original Rodebachtaler Musikanten unterwegs. Märsche, Polkas und Walzer gehören zum Repertoire der 18 Musiker aus der deutsch-niederländischen Grenzregion. Volkstümliche Schlager und moderne Unterhaltungsmusik bis hin zu Big Band-Stücken runden die musikalische Bandbreite ab. Gegründet wurde das Blasorchester im Jahre 1992.

*** Samstag, 10. September, 19.30 Uhr**

Monika Breukmann - präsentiert von Tatort Jazz

Die erst 18-jährige Bochumer Harfenistin Monika Breukmann gewann unter anderem bei „Jugend musiziert“ den 1. Solopreis. Beim Bochumer Musiksommer will sie an ungewöhnlichem Ort Zuhörer und Passanten mit typischen Harfenklängen von Händel bis Turnier verzaubern.

*** Sonntag, 11. September, 13 Uhr**

J.R. Swing Connection - 7. Bochumer Blechbläserstage

Seit nunmehr mehr als zwanzig Jahren treffen sich die musikbegeisterten Big Band-Liebhaber und formten aus der ehemaligen Big Band der Ruhr-Uni Bochum einen Klangkörper, der in den letzten Jahren in der Region Ruhr durch ein qualitativ hochwertiges und publikumswirksames Programm auffiel.

Bochum, 1. September 2011

Seite 6 von 10

Sowohl populäre Nummern der Big Band-Größen Count Basie und „Duke“ Ellington zählen zum Programm der Swing Connection als auch neuere Big Band-Literatur von Komponisten wie Peter Herbolzheimer oder Bob Mintzer. Mit einem neuen Programm, unter Leitung von Uli Flacke und mit dem Gast-Vocalisten Charles M. Moulton vom Musiktheater im Revier, werden sie mit modernen Instrumental- und Vocalarrangements die Zuhörer des Musiksommers begeistern.

*** Sonntag, 11. September, 16 Uhr**

Textstatistik:

Zeilen: 153

Anschläge pro Zeile: 47

Zeichen (inkl. Leerzeichen): 7.192

Bildvorschau



Foto 1: Sabine Miermeister Quartett

Bochum, 1. September 2011
Seite 7 von 10



Foto 2: Michael Erdmenger Quintett



Foto 3: FOUR AM



Foto 4: Volker Dunisch

Bildnachweis: Bochum Marketing GmbH

Bochum, 1. September 2011
Seite 8 von 10



Foto 5: Original Rodebachtaler Musikanten



Foto 6: Monika Breukmann



Foto 7: J.R. Swing Connection

Bochum, 1. September 2011
Seite 9 von 10

Bochumer Musiksommer - Ein Fest von Vielen für Alle
8. - 11. September, Bochum-Innenstadt, Boulevard

Der Bochumer Musiksommer ist ein Fest für alle Generationen und Bevölkerungsgruppen. So bietet die Bochumer City an diesem Wochenende einen gelungenen Mix aus Musik, Kultur und Shopping-Vergnügen. Aktuelle Informationen zum Bochumer Musiksommer gibt es auf www.bochumer-musiksommer.de

Freunde der Electric Music können sich auf ATB alias André Tanneberger freuen, der bereits zum dritten Mal mit dabei ist. Weitere Highlights sind unter anderem Mike Litt, Patric La Funk, Jeff Cascaro, Dawholeenchilada, Tatort Jazz on Tour und die zahlreichen Ensembles der Musikschule Bochum. Zudem werden sicherlich Frederik Köster, das Jugendsinfonieorchester, Franz K., Jean-Claude Séférian und Cantasud für stimmungsvolle Augenblicke sorgen.

Veranstaltungsort: Bochum City, Boulevard

Zeitraum: 8. bis 11. September 2011

Veranstalter: Bochum Marketing GmbH

Website: www.bochumer-musiksommer.de

Bochum, 1. September 2011
Seite 10 von 10

Bochum Marketing GmbH

Die Bochum Marketing GmbH ist ein Unternehmen von 48 engagierten Gesellschaftern, bestehend aus der Stadt Bochum und Wirtschaftspartnern. Geschäftsführer ist seit 2005 Matthias Glotz (47 Jahre). Thomas Weckermann (53 Jahre) ist seit 2002 Prokurist der Organisation. Gemeinsames Ziel ist, den gelungenen Wandel Bochums von der Industriestadt zur modernen Metropole im Herzen Europas zu sichern und auszubauen. Mit umfangreichen Aktivitäten in den Geschäftsfeldern Tourismus, Stadtwerbung, City-, Zentren-, Veranstaltungsmanagement und Standortmarketing engagiert sich die Bochum Marketing GmbH mit ihren Gesellschaftern auf breiter Basis für das Wohl Bochums. Für und mit allen wichtigen Zielgruppen gestaltet die Gesellschaft aktiv den wirtschaftlichen, kulturellen und gesellschaftlichen Wandel Bochums und des Ruhrgebiets.